Nehty podle profese
ORIENTÁLNÍ TANEČNICE

OSLAVA ŽENSKOSTI

Připravila: Jana Hájíčková
Foto: Josef Rafael, Fotoatelier Antuškovi a archiv Daniely Pardusové

TANEČNICE DANIELA PARDUSOVÁ (45) SE ZAMILOVALA DO ORIENTÁLNÍHO TANCE NATOLIK, ŽE SE JEJ ROZHODLA VYUČOVAT V PRAZE A OKOLÍ. JE PŘESVĚDČENÁ, ŽE ORIENTÁLNÍ TANEC PROBUDÍ V KAŽDÉ ŽENĚ JEJÍ ŽENSKOST A UVOLNÍ MYSL.

Proč jste si vybrala zrovna orientální tanec?

Vždy se mi líbil a když jsem orientální tanec poprvé zkusila, měla jsem pocit, že už jsem ho někdy tančila. Má touha po zdokonalení mě před lety zavedla do severní Afriky, kde jsem absolvovala řadu tanečních autentických setkání. Zažila jsem taneční oslavy u ohňů, svatební veselí i klasické semináře a lekce tamních tanečních mistrů.

Tvrdí se, že orientální tanec má příznivý vliv na zdraví, je to pravda?

Ano, orientální tanec je jeden z mála tanců, který je oslavou ženskosti. Může v každé z nás probudit vnitřní i vnější krásu, ladnost, křehkost, jemnost a eleganci. Z vlastní dvacetileté lektorské zkušenosti mohu potvrdit pozitivní účinky orientálního tance na zdraví ženy jak duševního, tak i fyzického. Pokud ženy orientální tanec baví, vidím již po pár měsících, že zkrásní, začnou nosit sukně a šaty, zdobit se šperky. Celé rozkvetou do krásy a ženskosti. Každá žena, která zkusila orientální tanec, byla překvapena, jak příjemně se při tancování cítila. Je to nepopsatelné. Jsem přesvědčena, že když je žena spokojená a šťastná, má také spokojeného partnera a šťastné děti.

ORIENTÁLNÍ TANEC JE PRO MĚ PŘIROZENÝM POHYBEM A TĚŠÍ MĚ KAŽDODENNÍ KONTAKT S DÁMAMI NA LEKCÍCH.

Jaké kurzy vedete?

Vedu klasické hodiny orientálního tance. Ráda jsem přítomna u pozitivních změn každé začínající tanečnice, kterou orientální tanec baví. Za léta, co mé kurzy navštěvují, jsem se s mnohými spřátelila. Těchto letitých obohacujících přátelství si velmi vážím. Několikrát do roka také pořádám pro tanečnice víkendová soustředění nebo jezdíme na dovolené k moři. Společné akce si užíváme. V přátelské atmosféře stejně pozitivně naladěných žen se tančí skvěle!

Nyní přicházíte s novinkou. Můžete ji popsat?

Láska k orientálnímu tanci mě přivedla na myšlenku nejen probudit ženskost, ale i uvolnit mysl. To mi dalo základ pro vytvoření nového konceptu hodin orientálního tance spojeného s relaxací. Při okouzlujícím zvuku tibetské mísy se nejdříve uklidníme a poté pomocí orientálního tance rozproudíme ženskou energii. Každý z nás by se měl cítit dobře nejen po fyzické stránce, důležitá je především psychická rovnováha. V dnešní uspěchané době je nutné myslet na vnitřní klid, sám sebe ztišit a být spokojený sám se sebou. ▸

Vystupujete někde profesionálně?

Tančím ráda na různých akcích jako jsou svatby a oslavy. Vystupuji i s taneční skupinou Shankara. Tu spontánně založily tanečnice z mých kurzů, pro které se stal orientální tanec nedílnou součástí jejich života. Se Shankarou se zúčastňuji festivalů a jiných oslav tance.
Učila jsem tančit herce Pavla Zedníčka. Rychlé pohyby boky, takzvané shimmy, mu šly velmi dobře.

Jak dlouho vám trvá příprava jedné choreografie a výběr skladby, než ji začnete učit?

Když mě osloví nějaká skladba, tak mě napadá vhodná choreografie okamžitě. Pro pokročilejší tanečnice tvořím choreografii delší čas, snažím se ji perfektně připravit a usnadnit tak tanečnicím její zvládnutí.

Máte v oboru nějaký vzor?

Žádný vzor nemám a ani jsem ho nikdy ve svém životě neměla. Ráda však sleduji, kam se orientální tanec ubírá a inspiruji se novými trendy. Domnívám se, že každý jsme jedinečným originálem, a proto hudba, na kterou tančím, je mou největší inspirací.

SVÉ KOSTÝMY JSEM PŘESTALA POČÍTAT A NA JEJICH CENU RADĚJI IHNED ZAPOMENU!

Máte mnoho nádherných kostýmů, kolik jich máte celkem?

Většinu svých kostýmů jsem si navrhla sama. Kostýmy si nechávám zhotovit přímo na míru u zkušených dámských krejčových, specializujících se na taneční kostýmy. Barvy, látky, šperky a doplňky si vybírám intuitivně. Některé taneční kostýmy jsem si přivezla přímo z módních přehlídek z Egypta. První přehlídka tanečních kostýmů byla pro mě hlubokým zážitkem. Kostýmy jsem přestala počítat a na jejich cenu raději ihned zapomenu.

Ke krásným kostýmům patří i pěkně upravené ruce, jak o ně pečujete?

Stejně tak jako obličej i ruce jsou vizitkou každé ženy. Pravidelně chodím na ošetření pleti, ale i na manikúru a pedikúru. Nejlépe mi vyhovují kratší nehty, které si ráda lakuji sama. Barvy laků měním často, podle nálady a barvy šatů. Nejraději nosím výrazné laky, nebojím se ani zelené, žluté či modré. Lakování nehtů je pro mě takovým malým odpočinkem, při kterém si většinou tvořím plán na následující den.

Jak relaxujete?

Nejraději při procházce lesem s mým nejmladším synkem. Rychlá chůze, čerstvý vzduch a neutuchající zájem mého syna o všechno kolem, je pro mě balzámem pro duši. Ráda také plavu a navštěvuji hodiny jógy. Jsem přesvědčena, že tanec, plavání, rychlá chůze a jóga jsou nejpřirozenější a nejprospěšnější pohybové aktivity pro ženu.

Najdete si čas i na svou rodinu?

Patřím do velké rodiny, ze níž čerpám spoustu energie a jsem v ní šťastná. Mám tolerantního partnera, který chápe moji velkou vášeň k tanci, možná i proto, že i on má náročného koníčka. Moji tři synové mi dělají radost. Můj nejstarší syn je zapáleným zpěvákem, choreografem a tanečníkem. Profesně se obohacujeme a navzájem si s velkým nadšením pro stejnou věc pomáháme. Prostřední syn převzal rodinné včelařství, kterému se věnujeme po několik generací. Těší mě, že má tak hodnotný zájem. Med miluje celá rodina, a především společně strávený čas při včelaření či vytáčení medu nás sbližuje. Je to voňavá záliba pro nás všechny.

Máte nějaký profesní sen?

Největší profesní radostí jsou pro mě spokojené tanečnice v mých kurzech. Dámy, které se těší na hodiny se mnou. Dámy, pro které je tanec velkým odpočinkem, a přitom je orientální tanec nabíjí pozitivní energií, tak jako mě. Při hodinách se snažím předávat nejen dlouholeté taneční zkušenosti, ale především radost a potěšení z orientálního tance. To mě naplňuje.

S nejmladším synem na zahradě

Co byste vzkázala našim čtenářkám?

Nezapomínejte, že náš zevnějšek a naše nitro se vzájemně ovlivňují. Věnujme se tomu, co nás baví a těší. ■

Dovolená na Santorini s orientálním tancem